

## Rita Mascialino

**2012** Carlo de la Ville sur Illon e Alba Saddi – *Una carne sola. Dinamica della relazione d'amore: come nasce, finisce, continua*. Napoli: Albatros Edizioni: Presentazione degli Autori. PREMIO FRANZ KAFKA ITALIA ® II Edizione 2012, Sezione Saggi, I Premio: Recensione di Rita Mascialino.

Il saggio di Carlo de la Ville sur Illon ed Alba Saddi *Una carne sola – Dinamica della relazione d'amore*, come affermano gli Autori nella loro Presentazione del testo, “non ha le caratteristiche del classico saggio di psicologia”. Malgrado ciò o proprio per questo il testo è a tutti gli effetti un testo scientifico esposto con i tecnicismi necessari e tralasciando quelli superflui che creerebbero confusione invece che chiarezza. La scientificità viene garantita in massimo grado dall'attenzione vigile, profonda e puntuale che gli Autori danno al ragionamento logico nelle sue componenti di falsificazione e verifica, di analisi e di sintesi, come pure all'attenzione che essi danno all'esperienza vissuta nella loro professione di psicoterapia. Viene garantita anche dal fatto che de la Ville sur Illon e Saddi sono studiosi esperti nella loro materia: in psicologia, in psicoterapia, anche in psicoanalisi, inoltre in neuroscienze ed altre discipline immancabili per il fondamento scientifico delle conoscenze nella fattispecie, anche in filosofia e soprattutto in letteratura – la fantasia espressa in opere dal senso compiuto è terreno privilegiato di indagine per la psicologia e per altro non si può dimenticare che le maggiori scoperte di Sigmund Freud sono state da lui ottenute proprio indagando le opere letterarie del passato, i miti dei popoli antichi. Molto consona alla scientificità dell'opera è la presenza dell'esemplificazione dimostrativa – la teoria nelle opere genuinamente scientifiche in questa opera stessa non è mai solitaria costruzione di idee non dimostrate in opportuna misura. Essa è sempre del tutto pertinente a quanto vuole attestare, è composta delle opinioni dei soggetti ed è posta dopo le sintetiche e molto chiare parti teoriche o più esattamente teorico-pratiche che chiariscono gli argomenti di volta in volta, nonché viene successivamente ancora vagliata e integrata dal competente giudizio degli studiosi.

Accanto all'attenzione data al ragionamento nei termini di cui sopra, al giudizio sulle dinamiche relazionali in ambito amoroso e affettivo ricercandone le origini, le cause e le concause, le motivazioni che spiegano sufficientemente la natura degli accoppiamenti e la loro fine o la loro continuazione, sta la rinuncia esplicita alle citazioni da testi di altri studiosi, la rinuncia all'omaggio obbligato della citazione reciproca che tutti gli scrittori di ambito scientifico si fanno in genere l'un l'altro definendosi per questo, in una sedicente o comunque precaria accezione del concetto di scientificità, magari anche scienziati, un termine che a giudizio della scrivente andrebbe oggi ormai del tutto eliminato dal contesto di qualsiasi disciplina per un senso di eleganza di pensiero e di democratico realismo. Gli Autori non prendono dunque a prestito né tanto meno echeggiano idee altrui, ma esprimono le proprie perché le hanno, il loro lavoro svolto con vero interesse verso i fenomeni psicologici e verso gli individui che inevitabilmente ne sono attori protagonisti ha consentito la formazione in essi di un mondo di idee che hanno fortunatamente voluto pubblicare. Fortunatamente, in quanto si tratta di un libro che andrebbe divulgato e letto il più possibile essendo utile a tutti coloro che hanno un rapporto di coppia o che lo hanno avuto e non sanno se avventurarsi in una nuova esperienza amorosa, affettiva o si sono già rituffati in una tale relazione o non sanno come uscirne né sanno al meglio perché ne vogliono uscire o non sanno se sia giusto uscirne e ricominciare con altro partner né sanno come fare a far perdurare la loro relazione che vorrebbe che essi trattano con minuziosa precisione nella loro ricerca comprensiva della registrazione dell'opinione dei soggetti che hanno avuto in terapia. Doverosamente tali soggetti sono citati con nomi non corrispondenti anagraficamente per questione di privacy.

Molto interessanti dunque sono i sei lunghi Capitoli con Appendice sul significato del mito di Amore e Psiche, Capitoli in cui gli Autori hanno sviscerato le varie dinamiche della relazione di coppia, mettendo in evidenza quali componenti agiscano sia agli inizi della relazione – componenti molteplici e complesse, spesso inconscie, esposte sempre con mirabile chiarezza di analisi e di sintesi –, sia durante la relazione, di cui vengono sottolineati i sintomi che passano inosservati e che invece lasciano già prevedere la fine certa del rapporto, e sia alla fine, quando ormai non si può più fare nulla e nessuno vorrebbe comunque affrontare la separazione, la quale è sempre un trauma per il soggetto in quanto vengono richiamate inconsciamente con essa la prima grande separazione dal grembo materno che predispone se non altro alla vita per come deve essere e l'ultima grande tremenda separazione che si ha da tutti e da tutto e soprattutto da se stessi con la morte che pone fine alla vita, come non mancano di spiegare gli Autori con approfondimento di dinamiche intrapsichiche che vale la pena di conoscere nel dettaglio che essi offrono.

Un libro, quello messo a punto da Carlo de la Ville sur Illon e da Alba Saddi che può aiutare sul difficile cammino delle unioni erotiche ed affettive e dal quale si può apprendere che, sebbene molte relazioni di coppia non reggano al tempo e soprattutto alle loro premesse non elaborate convenientemente, ce ne possono essere anche non poche che reggono, ma per questo occorre appunto sapere quali debbano esserne le premesse valide, rilevanti per la durata, come viene esposto dai due psicologi e psicoterapeuti Carlo de la Ville sur Illon e Alba Saddi nel loro saggio.

**RM**