

Rita Mascialino, *Andrea Romanazzi: Guida alla Dea Madre in Italia*. Roma: Venexia: Premio Franz Kafka Italia ® 2014: PREMIO FRANZ KAFKA ITALIA ® IV Edizione 2014: Premio Speciale della Giuria: Recensione di Rita Mascialino.

Il saggio di Andrea Romanazzi *Guida alla Dea Madre in Italia – Itinerari fra culti e tradizioni popolari* (Roma: Venexia: Vincitore Premio Franz Kafka Italia ® 2014) elenca e descrive in uno stile semplice e chiaro i luoghi in cui rinvenibili tracce dell'antico culto preistorico e prepatriarcale della Dea Madre, la divinità femminile della vita e della morte. Si tratta di luoghi un tempo dedicati alla Dea Madre, oggi abbandonati o spesso dedicati alla Madonna del culto cristiano e cattolico in particolare, culto più recente di quello antichissimo il quale si è inserito senza drastica soluzione di continuità sull'altro precedente per non interrompere troppo nettamente la credulità popolare, per dare un'immagine di somiglianza tra i due culti. Sono presentate da Andrea Romanazzi tutte le regioni dell'Italia in cui sono state ritrovate prove e indizi di tale culto arcaico, ciò che rende particolarmente importante questo saggio. Sono menzionate anche antiche tradizioni, antichi usi e costumi riferiti alla Dea Madre, ciò che mantiene il mistero aleggiante attorno all'antica visione del mondo, mentre chiude la interessante ricerca una ricca bibliografia scientifica di consultazione.

Rita Mascialino